





Comunicato stampa

Importante successo parziale per l'industria degli eventi: Scudo protettivo per cancellazioni e rinvii legati al Corona

Berna, 19 marzo 2021. Il Parlamento ha parzialmente riconosciuto la difficile situazione dell'industria degli eventi: Con l'articolo 11a, che è stato di recente inserito nella legge Covid 19, la Confederazione può contribuire alle spese non coperte degli organizzatori di eventi e manifestazioni pubbliche di maggiore importanza in tutti i Cantoni. Tuttavia, uno dei presupposti è che sia stato rilasciato un permesso cantonale e che l'evento sia stato annullato o rinviato per ordine delle Autorità in relazione alla gestione della pandemia di Corona. EXPO EVENT e numerose altre associazioni di eventi e del settore sono soddisfatte - anche se le richieste non sono state pienamente ascoltate.

L'industria degli eventi è stata colpita duramente dalla pandemia di Corona. In questo contesto, l'associazione EXPO EVENT Swiss LiveCom, insieme ad altre quindici associazioni nel settore degli eventi, ha chiesto alla fine di febbraio che gli svantaggi finanziari vengano coperti a livello Federale sotto forma di uno scudo protettivo per l'industria degli eventi, sul modello di altri paesi europei. In coordinazione con le sue associazioni partner, EXPO EVENT ha presentato una proposta concreta di attuazione ed è stata, in queste ultime settimane, a stretto contatto con le Autorità e i Parlamentari Nazionali e Statali.

Prospettive importanti per l'industria

Grazie a questo intenso scambio e al sostegno di tutte le associazioni coinvolte, il programma di sostegno, che è urgentemente necessario per il settore, ha incontrato un ampio interesse da parte di vari rappresentanti politici - soprattutto nel Consiglio Nazionale. L'associazione è lieta che lo scudo protettivo abbia dato alle manifestazioni pubbliche più importanti, per tutti i cantoni, come i congressi, le fiere, i concerti, gli spettacoli o i festival, prospettive future, anche se la linea più riservata del Consiglio degli Stati ha prevalso durante la conferenza e l'effetto è stato di conseguenza notevolmente limitato. "Siamo grati per lo scudo protettivo, ma abbiamo l'impressione che il concetto di base non sia stato compreso interamente", dice Stefan Breitenmoser, Direttore generale della SMPA. Tra le altre cose, aggiunge, è problematico presupporre che gli eventi debbano già avere un permesso cantonale. In realtà i permessi vengono rilasciati, anche in un periodo normale, solo relativamente poco tempo prima dell'evento.

Appello urgente ai cantoni

Affinché la cerchia, sia pure fortemente limitata degli aventi diritto, possa beneficiare della protezione finanziaria sotto forma di scudo protettivo in caso di annullamento o rinvio ufficiale, Christoph Kamber, presidente di EXPO EVENT, fa appello ai Cantoni e chiede un'attuazione concreta, il più rapida e semplice possibile: "Invitiamo il Consiglio degli Stati a fare ora pressione sui Cantoni affinché lo scudo protettivo venga applicato e non rimanga una richiesta inevasa. Il ritiro dei Cantoni ritarderà l'introduzione dello scudo protettivo e c'è il grande pericolo che lo scudo protettivo arrivi troppo tardi per molti eventi e che si crei un mosaico con 26 diverse soluzioni differenti per ogni Cantone. Non ci sarà nemmeno un compenso per gli eventi che possono essere tenuti in forma ristretta, nonostante questo possa alla fine costare allo Stato meno di una cancellazione o di un rinvio. Le formule scelte lasciano molto spazio all'interpretazione, che dovrà in seguito essere chiarita. Lo stesso è richiesto per quanto riguarda le misure di sostegno cantonali sia per gli eventi regionali che locali.







Art. 11a Misure relative a eventi pubblici

- 1 Su specifica richiesta, la Confederazione può contribuire ai costi non coperti degli organizzatori di manifestazioni pubbliche d'importanza cantonale tra il 1° giugno 2021 e il 30 aprile 2022, che hanno ricevuto un permesso cantonale e sono state cancellate o rinviate per ordine delle Autorità in relazione alla gestione dell'epidemia di Covid 19.
- 2 Se l'ammissione è a pagamento, gli organizzatori devono fornire la prova che gli ingressi sono stati pagati in modo da ottenere l'intero rimborso in caso di cancellazione
- 3 La Confederazione partecipa alle spese, al massimo, nella stessa misura dei cantoni.
- 4 Vengono presi in considerazione i costi sostenuti dall'organizzatore che non possono essere coperti da altre misure di sostegno pubblico, assicurazioni o accordi di cancellazione
- **5** La Confederazione può coinvolgere i Cantoni e terzi nell'esecuzione del contratto. Il coinvolgimento di terzi avviene per trattativa privata secondo l'articolo 21 della legge federale del 21 giugno 2019 sugli appalti pubblici.
- 6 Il Consiglio Federale regola i dettagli nell'ordinanza, in particolare gli obblighi d'informazione e i costi a carico dell'organizzatore. L'articolo 12 bis si applica mutatis mutandis (fatte le debite considerazioni) alle misure nel settore degli eventi.
- 7 Spetta ai Cantoni sostenere gli eventi locali e regionali

Medienkontakt EXPO EVENT

Adrian Erni 079 464 64 59 adrian.erni@expo-event.ch

Kontakt für Rückfragen:

Stefan Breitenmoser, Geschäftsführer SMPA stefan.breitenmoser@smpa.ch 079 355 05 79







SU EXPO EVENT

Swiss LiveCom Association EXPO EVENT rappresenta una forte associazione nazionale di settore che promuove le preoccupazioni dell'industria della Live com. L'associazione è stata fondata nel 2009 dalla fusione di Vereinigung Messen Schweiz (VMS) e Expo-Event Swiss Association. Con fiere, fornitori e agenzie, tutti i fornitori nel mondo degli eventi sono uniti in un'unica associazione cappello. Di conseguenza, EXPO EVENT è ora il portavoce dell'industria LiveCom. L'obiettivo dell'associazione è quello di collegare in modo più unito i suoi membri con eventi e workshop regolari e di evidenziare le nuove tendenze del settore. Questo in relazione alla competenza e allo scambio di informazioni tra i membri. www.expo-event.ch

Informazioni sulla SMPA

L'associazione svizzera dei promotori musicali <u>Swiss Music Promoters Association (SMPA)</u> riunisce i più importanti promotori svizzeri di concerti, spettacoli e festival. Nel 2019, i nostri 44 membri hanno organizzato quasi 2.100 grandi eventi con una partecipazione di 5,6 milioni di visitatori in tutte le parti del paese. L'industria degli eventi è un importante fattore economico per la Svizzera e assicura posti di lavoro e di formazione. Ogni anno, i nostri membri offrono a circa 23.000 freelance un'attività significativa per i loro eventi. Inoltre, c'è un forte impegno per la cultura: la percentuale di artisti svizzeri prenotati per eventi è molto alta.

Informazioni su svtb-astt

In qualità di associazione di categoria, l'Associazione svizzera delle professioni dello stage tecnico rappresenta i lavoratori tecnici e qualificati che lavorano nei teatri in occasione di eventi, di eventi culturali, fiere, luoghi di incontro, produzione media e società di servizi in Svizzera. Con oltre 437 membri del settore pubblico e privato, svtb-astt è la più grande associazione nel settore della tecnologia per eventi in Svizzera, difende gli interessi di circa 8.000 dipendenti e datori di lavoro del settore.

Svtb-astt si impegna per uno sviluppo professionale lungimirante e sostenibile nella tecnologia degli eventi in Svizzera. Un'attenzione particolare è rivolta a promuovere l'istruzione e la formazione nella professione, ampliare la rete e ottimizzare gli standard di sicurezza legati all'industria. www.svtb-astt.ch